

**2301000104030503**  
**EXAMINATION NOVEMBER 2024 (ATKT EXAM)**  
**BACHELOR OF ARTS (FOURTH SEMESTER)**  
**GUJARATI - X - LEVEL 3**

[Time: As Per Schedle]

[Max. Marks: 50]

**Instructions:**

1. Fill up strictly the following details on your answer book
  - a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (FOURTH SEMESTER)**
  - b. Name of the Subject : **GUJARATI - X - LEVEL 3**
  - c. Subject Code No : **2301000104030503**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

**Q.1 નીચેનામાંથી કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો.**

**10**

- (1) અખા વિશેની કોઈ પણ બે દંતકથાઓ જણાવો.
- (2) શામળનાં માતા, પિતા અને ગુરુનું નામ જણાવો.
- (3) પ્રેમાનંદના શ્રેષ્ઠ આખ્યાન કાવ્યોનાં નામ આપો.
- (4) મધ્યકાલીન યુગના છેલ્લા કવિ તારક કોણ? એના જન્મ અને મૃત્યુની સાલવારી જણાવો.
- (5) 'ગરબો' અને 'ગરબી' વચ્ચેના કોઈ બે ભેદ જણાવો.
- (6) 'આખ્યાન' શબ્દનો અર્થ સમજાવો.
- (7) પદ્યવાર્તાનાં સાહિત્ય સ્વરૂપની બે કૃતિઓનાં નામ જણાવો.
- (8) બ્રહ્માનંદ સ્વામીનું પૂર્વાશ્રમનું નામ જણાવો.

**Q.2 “વિશાળ અનુભવ જગતે અખાના જીવન અને સાહિત્યને ઘડ્યા છે એટલે એ હાસ્ય, કટાક્ષ અને તત્વજ્ઞાનનો કવિ બન્યો છે.” – આ વિધાનની સદ્રષ્ટાંત ચર્ચા કરો.**

**13**

**અથવા**

પ્રેમાનંદની આખ્યાનકલાની સિદ્ધિ- મર્યાદાઓની સદ્રષ્ટાંત સમાલોચના કરો.

**Q.3** “દયારામનું ભક્તકવિઓમાં સ્થાન નથી, પ્રણયના અમર કવિઓમાં છે” – આ વિધાનની સમીક્ષા કરો. **13**

**અથવા**

આખ્યાન સાહિત્ય સ્વરૂપ સમજાવી, એના લક્ષણો સોદાહરણ ચર્ચો.

**Q.4** ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) **14**

- (1) પદ્યવાર્તાકાર શામળ
- (2) લોક નાટ્ય – ‘ભવાઈ’
- (3) સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયના સંત કવિઓ.
- (4) મધ્યકાલીન સ્ત્રીકવિઓનું પ્રદાન

\*\*\*\*\*